



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**INTEGRASI PERSPEKTIF MULTISPESIES KE DALAM TAHAPAN
PERENCANAAN KOMPREHENSIF
(STUDI KASUS: KOTA SEMARANG)**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

MUHAMMAD HANIF SYAIFUDIN

21040116130059

PEMBIMBING: Rukuh Setiadi, S.T., M.E.M., Ph. D.

FAKULTAS TENIK

DEPARTEMEN PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA

SEMARANG


DESEMBER 2020

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir yang berjudul “**Integrasi Perspektif Multispesies ke Dalam Tahapan Perencanaan Komprehensif (Studi Kasus: Kota Semarang)**” ini adalah hasil karya saya dengan dibimbing **Rukuh Setiadi, S.T., M.E.M., Ph. D.** dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Muhammad Hanif Syaifudin

NIM : 21040116130059

Tanda Tangan : 

Tanggal : 7 Desember 2020


HALAMAN PENGESAHAN


Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Muhammad Hanif Syaifudin
NIM : 21040116130059
Departemen : Perencanaan Wilayah dan Kota
Judul Proposal Tugas Akhir : Integrasi Perspektif Multispesies ke Dalam tahapan Perencanaan Komprehensif (Studi Kasus: Kota Semarang)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan dan diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi S1 Departemen Perencanaan Wilayah dan Kota Fakultas Teknik Universitas Diponegoro

TIM PENGUJI

Pembimbing : Rukuh Setiadi, S.T., M.E.M., Ph. D. ()

Penguji I : Prof. Dr.rer.nat. Imam Buchori, S.T. ()

Penguji II : Dr. Hadi Wahyono, S.T., M.A. ()

Semarang, 7 Desember 2020

Mengetahui

Ketua Program Studi S1

Departemen Perencanaan Wilayah dan Kota



Ir. Agung Sugiri, MPSt.,

NIP. 196204031993031003

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Hanif Syaifudin
NIM : 21040116130059
Jurusan/Program Studi : S-1 Perencanaan Wilayah dan Kota
Departemen : Perencanaan Wilayah dan Kota
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Integrasi Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Perencanaan Komprehensif
(Studi Kasus: Kota Semarang)

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 7 Desember 2020

Yang menyatakan



(Muhammad Hanif Syaifudin)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena dengan segala rahmat dan kehendak-Nya Tugas Akhir dengan judul **“Integrasi Perspektif Multispesies ke Dalam Tahapan Perencanaan Komprehensif (Studi Kasus: Kota Semarang)”** dapat tersusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mendapat gelar sarjana walaupun masih terdapat kekurangan didalamnya. Penyusunan tugas akhir dapat tersusun dikarenakan campur tangan beberapa pihak baik berupa bimbingan, masukan, dukungan, serta doa. Maka dari itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak dan Ibu, yang selalu mendukung dan mendoakan langkah yang penulis lakukan;
2. Rukuh Setiadi, S.T., M.E.M., Ph. D. selaku dosen pembimbing yang sudah memberikan bimbingan dan arahan terkait penyusunan proposal ini;
3. Prof. Dr.rer.nat. Imam Buchori, S.T. sebagai dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran terkait proses penyusunan tugas akhir;
4. Seluruh dosen pengajar dan karyawan Departemen Perencanaan Wilayah dan Kota Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang yang telah memberikan ilmu dan membantu dalam proses penyusunan proposal ini;
5. Mbak Lia, Mas Bambang dan Dek Ihsan yang selalu memberikan dukungan terhadap penulis dalam penyusunan proposal ini;
6. Marsella Dwi Putri, selaku rekan saya yang selalu memberikan dorongan, masukan, serta saya repotkan dalam hidup saya;
7. Hendra Tata Pradipta, Muhammad Ogan Yufahri, I Gusti Agung Made Andika Wiratmaja, Diva Khansa Gusanti, dan Fitri Fauziah yang selalu menemani saya dan tempat bercerita selama perkuliahan;
8. Zukruf Novandaya, Wahyabiyantara Permana Adi, dan Farhan Ahsani teman saya yang membantu perkembangan diri saya;
9. Keluarga Planologi Undip 2016 atas semua pembelajaran, dukungan, suka cita, kenangan dan cerita selama kuliah; dan
10. Semua pihak yang telah membantu penulis

Penyusunan tugas akhir ini belum sepenuhnya sempurna, maka dari itu penulis sangat berharap adanya masukan, kritik, dan saran yang membangun dari berbagai pihak agar pelaksanaan penelitian tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi banyak orang dan untuk kemajuan ilmu perencanaan wilayah dan kota.

Semarang, 7 Desember 2020

Penulis

ABSTRAK

Manusia merupakan subjek utama dalam sebuah perencanaan, dimana hal ini menimbulkan paham antroposentris dalam perencanaan. Akibat dari hal tersebut maka spesies non manusia semakin terpinggirkan dalam perencanaan. Hal ini dapat dicegah dengan memasukkan perspektif multispesies ke dalam perencanaan. Maka dari itu tujuan dari penelitian ini adalah mengintegrasikan perspektif multispesies ke dalam tahapan perencanaan komprehensif. Penelitian ini menggunakan dua metode yaitu metode penelitian kuantitatif dan metode penelitian kualitatif. Metode penelitian kuantitatif digunakan untuk menganalisis hasil kuesioner yang disebar ke 97 responden ahli perencanaan dengan analisis deskriptif. Sementara, metode kualitatif digunakan untuk menganalisis hasil wawancara mendalam dengan analisis reduksi dan triangulasi data. Analisis yang dilakukan menghasilkan bahwa terdapat peluang pengintegrasian perspektif multispesies ke dalam enam tahapan perencanaan komprehensif, yaitu: a) Tahapan pengidentifikasian isu; b) tahapan penentuan tujuan dan sasaran; c) tahapan pencarian dan analisis data; d) tahapan penyusunan program perencanaan; e) tahapan evaluasi dampak perencanaan; dan f) tahapan monitoring dan evaluasi perencanaan. Kota Semarang sendiri mengintegrasikan perspektif multispesies ke dalam dua tahapan perencanaan, yaitu: tahapan penentuan tujuan dan sasaran dan tahapan penyusunan program perencanaan. Hal ini dibuktikan dengan adanya program kawasan konservasi mangrove dan kawasan pengungsian satwa yang merupakan penjabaran dari sasaran kawasan lindung Kota Semarang. Riset ini membuktikan bahwa perspektif multispesies sangat penting untuk diintegrasikan dalam tahapan pengidentifikasian isu. Hal ini disebabkan perencanaan sangat berdasar pada sebuah isu. Maka dari itu perspektif multispesies perlu dijadikan sebagai isu prioritas dalam tahapan pengidentifikasian isu.

Kata Kunci: Tahapan Perencanaan Komprehensif, Perspektif Multispesies, Kota Semarang

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	3
1.3 Tujuan dan Sasaran Penelitian.....	4
1.3.1 Tujuan	4
1.3.2 Sasaran	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	4
1.4.1 Ruang Lingkup Wilayah	4
1.4.2 Ruang Lingkup Materi	5
1.5 Keaslian Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.7 Posisi Penelitian dalam Ilmu Perencanaan Wilayah dan Kota.....	7
1.8 Kerangka Pikir.....	7
1.9 Metode Penelitian.....	8
1.9.1 Data Penelitian	9
1.9.2 Objek Penelitian	10
1.9.3 Metode Pengumpulan Data	12
1.9.4 Teknik Analisis	15
1.9.5 Kerangka Analisis	17
1.10 Sistematika Tugas Akhir	18
BAB II PENGEMBANGAN PERENCANAAN KOMPREHENSIF UNTUK MULTISPESIES	19
2.1 Peran Perspektif Multispesies dalam Perencanaan Spasial	19
2.1.1 Peran Perspektif Multispesies dalam Pembangunan Berkelanjutan.....	19
2.1.2 Peran Perspektif Multispesies dalam Perencanaan Perkotaan.....	21
2.2 Konsep Multispesies dalam Perencanaan.....	22

2.3 Tahapan Perencanaan Rasional Komprehensif	26
2.3.1 Persiapan Proses Perencanaan.....	30
2.3.2 Identifikasi Isu, Pencarian Data, dan Analisis Data	31
2.3.3 Mempersiapkan, Meninjau, dan Mengadopsi Rencana.....	35
2.3.4 Pengimplementasian Rencana.....	37
2.4 Best Practice	38
2.4.1 Kota Austin, Amerika Serikat	38
2.4.2 Kota San Diego, Amerika Serikat	39
2.4.3 Kota Carlsbad, Amerika Serikat.....	39
2.5 Sintesis Literatur.....	40
BAB III GAMBARAN UMUM PERENCANAAN DI KOTA SEMARANG DAN KAWASAN MANGROVE TAPAK	43
3.1 Gambaran Umum Kota Semarang.....	43
3.2 Sejarah Perencanaan Kota Semarang	44
3.3 Kawasan Mangrove Tapak	48
BAB IV ANALISIS PENGEMBANGAN PERENCANAAN KOMPREHENSIF UNTUK MULTISPESIES.....	49
4.1 Identifikasi Peran Perspektif Multispesies dalam Sebuah Perencanaan	49
4.2 Analisis Peluang Penempatan Perspektif Multispesies dalam Tahapan Kerangka Kerja Perencanaan Komprehensif	55
4.3 Analisis Pengintegrasian Perencanaan Kota Semarang dengan Perspektif Multispesies	70
4.3.1 Perencanaan Multispesies di Kota Semarang (Studi Kasus Kawasan Mangrove Tapak)	70
4.3.2 Penerapan perspektif multispesies dalam proses penyusunan RTRW Kota Semarang	73
BAB V PENUTUP.....	85
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Rekomendasi	86
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN.....	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Peta Administrasi Kota Semarang.....	5
Gambar 1. 2. Posisi Penelitian dalam Ilmu Perencanaan Wilayah dan Kota.....	7
Gambar 1. 3. Kerangka Pikir	8
Gambar 2. 1. Diagram Proses Perencanaan	28
Gambar 2. 2. Persiapan Proses Perencanaan.....	30
Gambar 2. 3. Prosedur Penentuan Isu	32
Gambar 2. 4. Langkah Pencarian dan Analisis Data.....	34
Gambar 2. 5. Persiapan Proses Perencanaan.....	34
Gambar 2. 6. Tahapan Penyusunan Program	36
Gambar 3. 1. Peta Sebaran Mangrove di Kawasan Mangrove Tapak.....	49
Gambar 4. 1. Pentingnya Mempertahankan atau Membuat Kembali Ruang Hidup Bagi Flora/Fauna	52
Gambar 4. 2. Flora/Fauna Perlu Mendapat Alokasi Ruang di Perkotaan	53
Gambar 4. 3. Peruntukan Perencanaan Kota.....	54
Gambar 4. 4. Peluang Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Pengidentifikasian Isu	55
Gambar 4. 5. Bentuk integrasi perspektif multispesies ke dalam tahapan pengidentifikasian isu	56
Gambar 4. 6. Peluang dan Bentuk Integrasi Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Penentuan Tujuan dan Sasaran.....	58
Gambar 4. 7. Peluang Pengintegrasian Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Pencarian dan Analisis Data.....	59
Gambar 4. 8. Bentuk Integrasi Perspektif Multispesies ke Dalam Tahapan Pencarian dan Analisis Data.....	59
Gambar 4. 9. Peluang Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Penyusunan Program Perencanaan	61
Gambar 4. 10. Bentuk Integrasi Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Penyusunan Program.....	61
Gambar 4. 11. Peluang dan Bentuk Integrasi dan Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Penyusunan Draf Perencanaan.....	63
Gambar 4. 12. Peluang dan Bentuk Integrasi dan Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Evaluasi Dampak Perencanaan.....	63
Gambar 4. 13. Peluang Integrasi Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Peninjauan dan Pengadopsian Rencana	65
Gambar 4. 14. Peluang dan Bentuk Integrasi dan Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan Pengesahan dan Pelembagaan Rencana.....	65
Gambar 4. 15. Peluang Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan <i>Monitoring</i> dan Evaluasi Berkala	66
Gambar 4. 16. Bentuk Integrasi Perspektif Multispesies ke dalam Tahapan <i>Monitoring</i> dan Evaluasi Berkala.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1. Perbandingan Referensi Terdahulu	6
Tabel 1. 2. Data Penelitian	9
Tabel 1. 3. Penentuan Jumlah Sampel Penelitian	12
Tabel 1. 4. <i>Self Assesment</i> Kajian Literatur	13
Tabel 2. 1. Tabel Ceklis Isu	32
Tabel 2. 2. Sintesis Literatur	40
Tabel 4. 1. Analisis Peluang Penempatan Perspektif Multispecies ke Dalam Tahapan Perencanaan Komprehensif	68
Tabel 4. 2. Unit Informasi Hasil Pengintegrasian Perencanaan Kota Semarang dengan Perspektif Multispecies	70
Tabel 4. 3. Tabel Penerapan perspektif multispecies dalam proses penyusunan RTRW Kota Semarang	82